



COLLEGE OF MUSIC

University of North Texas
College of Music

Doctoral Recital | Sunday, November 12, 2023 | 5:00 pm | Main Auditorium

Michael Soto, organ

from *Hymnes de l'Eglise* (1623) Jehan Titelouze (1563–1633)
III. Pange lingua gloriosi

Suite du troisième ton,
Livre d'Orgue II (1700) Jacques Boyvin (1649–1706)
I. Prélude
II. Fugue
III. Dessus de cornet séparé ou de petite tierce
IV. Basse de cromorne
V. Concert de flûtes, ou fond d'orgue
VI. Grand dialogue à quatre chœurs

from *Livre d'Orgue III* (1685) Nicolas Lebègue (c. 1631–1702)
VI. Puer nobis nascitur
V. Or nous ditte Marie, pour la voix humaine

from *Douze Noël's avec un Carillon
des morts* (1780) Jean-Jacques Beauvarlet-Charpentier (1734–1794)
IV. Noël en Récit de Flûte:
Ah! Ma voisine êtes-vous fâchée

from *Nouveau livre de Noël's pour
le clavecin ou l'orgue* (1741) Michel Corrette (1707–1795)
Carillon

Concerto in D Major (1749) Claude Balbastre (1724–1799)
I. Prélude
II. Allegro
III. Gavotte
IV. Allegro

Two hundred forty-fifth program of the 2023–2024 season
Photography and videography are prohibited