



University of North Texas College of Music

Studio Recital | Saturday, April 20, 2024 | 3:30 pm | Organ Recital Hall

Secondary Organ Students of Michael Soto

from *Eleven Chorale Preudes*,

Opus 122 (1896) Johannes Brahms (1833–1897)
O Welt, Ich muss dich lassen
Suwon Lee

from *Fünfundzwanzig Choralvorspiele*,

Book I (1954) Helmut Walcha (1907–1991)
Herzliebster Jesu
Herr, nun selbst den Wagen halt
Andrew Bryson

Partita on Freu dich sehr o meine

Seele, Nos. 11 and 12 (n.d.) Georg Böhm (1661–1733)
Sarah Decker

Erbarm dich meine o Herr

Gott, P. 109 (n.d.) Johann Pachelbel (1653–1706)
Shanglin Jia

Prélude au Kyrie, Hommage

à Frescobaldi, Opus 70 (1951) Jean Langlais (1907–1991)
Avery Weaver

from *l'Organiste Liturgiste*,

Livre I, Opus 65 (1886) Alexandre Guilmant (1837–1911)
Sortie sur l'hymne: Quid nunc in tenebris tristis aberras
Serim Kim

from *Tombeau de Titelouze*,

Opus 38 (1942) Marcel Dupré (1886–1971)
XIII. Lucis Creator Optime
Yuchen Wang

from *Tombeau de Titelouze*,
Opus 38 (1942).....Marcel Dupré (1886–1971)
IV. Audi Benigne Conditor
XI. Ave Maris Stella Jingyi Zhao

Vater unser im Himmelreich (n.d.) Georg Böhm (1661–1733)
Rebekah Veien

from *Vingt-quatre pièces en style
libre, Livre I*, Opus 31 (1913).....Louis Vierne (1870–1937)
Lied
Trisha Dunlevy