

Beethoven 5 (2) vla excerpt

$\text{♩} = 84$ *dolce*

p

6 *f* *p* *f* *p*

12 *dolce*
p

18 *f* *p* *f* *p*

Rimsky-Korsakov — Capriccio Espagnole, Op. 34; 5th mv^t

VIOLA.

d. = 66

Coda.
Vivo. (Tempo di comincio.) *J = 144*